



CONSERVATORIO DI MUSICA
VINCENZO BELLINI
PALERMO

Prot.n° 0001117/16

REGOLAMENTO DELLA CONVENZIONE
TRA LE SCUOLE DI MUSICA E IL CONSERVATORIO
PER I CORSI PRE-ACCADEMICI

Le scuole che ottengono la convenzione sono tenute a ottemperare ai seguenti obblighi, pena la decadenza della stessa.

1. Attenersi allo svolgimento dei Programmi dei Corsi Pre-accademici approvati dal Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo;
2. Nell'ambito della collaborazione si stabilisce che i docenti individuati per l'insegnamento dei suddetti corsi, siano in possesso di adeguati titoli didattico/professionali e artistici; saranno selezionati, nel rispetto della circolare sulle valutazioni del M.I.U.R. n.3151 del 09 06 2011 sulle valutazioni, da apposita commissione formata dal Direttore del Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Palermo o da commissario delegato dallo stesso e dalla Commissione/Direzione artistica della scuola convenzionata;
3. Gli esami di ammissione degli allievi saranno svolti con una commissione all'interno della quale sia contemplato un commissario delegato del Direttore del Conservatorio;
4. La Scuola organizza le commissioni di verifica finale di ogni ciclo con almeno un Docente del Conservatorio della disciplina in oggetto;
5. Gli oneri relativi ai rimborsi spese dei Docenti del Conservatorio, che faranno parte delle varie Commissioni, saranno a carico delle Scuole convenzionate;
6. La scuola di musica convenzionata con il Conservatorio deve svolgere le attività didattiche afferenti ai Corsi Pre-Accademici, unicamente nella Sede autorizzata; non sono previste altre sedi distaccate, decentrate o sub convenzionate per i Corsi Pre-Accademici;
7. Altre attività culturali, didattiche e amatoriali, manifestazioni musicali in genere promosse dalle Scuole convenzionate con altre Istituzioni, non possono riferirsi in nessun caso alla convenzione con il Conservatorio, non è quindi autorizzato l'uso del Logo.
8. La certificazione dei Crediti di competenza di fine ciclo verranno rilasciate unicamente agli allievi iscritti e frequentanti nella sede autorizzata;

9. La Scuola si impegna a compilare e a consegnare la scheda di monitoraggio fornita dal Conservatorio prima dell'inizio dell'Anno Accademico, quindi entro la data del 31 ottobre di ogni anno.
10. Obiettivo importante del monitoraggio, oltre a rilevare i dati degli allievi frequentanti i Corsi Pre-Accademici della Scuola, sarà quello di verificare la effettiva affluenza degli allievi stessi verso i Corsi Accademici del Triennio al Conservatorio di Palermo;
11. La Scuola dovrà adottare in tutte le sue forme di comunicazione e documenti ufficiali la seguente dicitura: "Scuola/ Struttura convenzionata con il Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Palermo.